

Communications officielles de l'année			
Étape	Pondération de l'étape	Dates de remise des bulletins	Modalités de transmission du bulletin
Commentaires	X	Au plus tard le 16 octobre 2023	Courriel
1	20 %	Le 23 novembre 2023	Rencontre de parents
2	20 %	Le 22 février 2024	Rencontre de parents
3	60 %	Au plus tard le 10 juillet 2024	Courriel

Modalités d'évaluation pour chacune des disciplines

Les pages suivantes décrivent les principales évaluations prévues pour constituer les notes de bulletin. Si en cours d'année des changements importants sont apportés à ce qui est prévu, nous vous en informerons. Pour obtenir plus d'informations au sujet de l'évaluation, n'hésitez pas à consulter l'enseignant de votre enfant.

Évaluation modifiée

Sur le bulletin, la mention **Évaluation modifiée** signifie que l'élève a été évalué selon des exigences fixées pour lui, en tenant compte de ses difficultés. Ces exigences ne correspondent pas aux attentes du programme du secondaire. Veuillez-vous référer au plan d'intervention de votre enfant pour plus de détails.

N.B. SAÉ : Situation d'Apprentissage et d'Évaluation / SÉ : Situation d'Évaluation

Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	FRANÇAIS
			Nature des principales évaluations
Lire (40%)	1	X	Lecture et compréhension d'un texte
	2		Divers travaux/diverses SAÉ
	3	X	
Écrire (40%)	1		Écrire un court texte
	2	X	Faire un travail de recherche
	3	X	
Communiquer oralement (20%)	1		Discussion hebdomadaire
	2	X	Petite présentation d'un projet
	3	X	
Commentaires			
Évaluation modifiée selon le niveau des élèves			

Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	ANGLAIS, LANGUE SECONDE	
			Nom de l'enseignante : Mme Faïza Hassan Nature des principales évaluations	
Communiquer oralement en anglais (40%)	1	X	Être capable de s'exprimer en anglais. Petites conversations et échanges en petits groupes.	
	2			
	3	X		
Comprendre des textes lus et entendus en anglais (30%)	1		Divers travaux et/ou SAÉ et/ou SÉ.	
	2	X		
	3	X		
Écrire des textes en anglais (30%)	1		Travaux et/ou SAÉ et/ou SÉ.	
	2	X		
	3	X		
Commentaires				
Chaque élève est évalué selon son niveau et ses compétences (évaluation différenciée ou modifiée) pour chacune des compétences. Chaque compétence doit être évaluée 2 fois dans l'année.				

Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	MATHÉMATIQUE	
			Nom de l'enseignante : Mme Natacha Roy Mme Sarah Van Bever Mme Saintiche Tsafouet Nature des principales évaluations	
Résoudre une situation-problème (30%)	1		Résolution de problèmes en groupe et/ou individuel Problèmes dans un contexte concret Divers travaux et diverses SAÉ et SÉ	
	2	X		
	3	X		
Utiliser un raisonnement mathématique (70%)	1	X	Travaux et/ou observations en classe Diverses SAÉ et SÉ	
	2	X		
	3	X		
Commentaires				
Évaluation modifiée selon le niveau des élèves				

Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	SCIENCE ET TECHNOLOGIE	
			Nom de l'enseignante : poste vacant Nature des principales évaluations	
Pratique (40%)	1		Laboratoires et/ou observations en classe.	
	2	X		
	3	X		
Théorie (60%)	1	X	Évaluations et/ou travaux et/ou observations en classe.	
	2	X		
	3	X		
Commentaires				

Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	GÉOGRAPHIE	
			Nom de l'enseignante : Mme Natacha Roy Mme Sarah Van Bever Mme Saintiche Tsafouet Nature des principales évaluations	
Géographie (100%)	1		SAÉ et/ou grilles d'observations	
	2	X		
	3	X		
Commentaires				
Évaluation modifiée selon le niveau des élèves				

Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ	
			Nom de l'enseignante : Mme Natacha Roy Mme Sarah Van Bever Mme Saintiche Tsafouet Nature des principales évaluations	
Histoire et éducation à la citoyenneté (100%)	1		SAÉ et/ou grilles d'observations	
	2	X		
	3	X		
Commentaires				
Évaluation modifiée selon le niveau des élèves				

Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	ARTS PLASTIQUES
			Nom de l'enseignante : Mme Marie-Eve Riopel Nature des principales évaluations
Créer des images personnelles et créer des images médiatiques (70%)	1	X	Observations, autoévaluation, portfolio (application et compréhension des notions enseignées) Motricité fine, contrôle du geste
	2	X	
	3	X	
Apprécier des images (30%)	1		Participation active, description de l'œuvre, utilisation du vocabulaire du langage plastique
	2	X	
	3	X	
Commentaires			
Étape 1 : 2 évaluations (C1) Étape 2 : 2 évaluations (C1 et C2) Étape 3 : 3 ou 4 évaluations (C1 et C2) L'ÉLÈVE EST ÉVALUÉ EN MODIFICATIONS			

Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ
			Nom de l'enseignant : M. Éric Charbonneau Nature des principales évaluations
Éducation physique et à la santé (100%)	1	X	Travailler la motricité, les réflexes, le contrôle, la respiration, le partage, les saines habitudes de vie Pratiquer l'activité physique de manière collective. Pratiquer l'activité physique de manière individuelle.
	2	X	
	3	X	
Commentaires			
- Tenue sportive obligatoire sans le chandail de l'école.			

Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE	
			Nom de l'enseignante : Mme Natacha Roy Mme Sarah Van Bever Mme Saintiche Tsafouet Nature des principales évaluations	
Réfléchir sur des questions éthiques et pratiquer le dialogue (50 %)	1		SAÉ et/ou grilles d'observations	
	2	X		
	3	X		
Manifester une compréhension du phénomène religieux et pratiquer le dialogue (50%)	1			
	2	X		
	3	X		
Commentaires				
Évaluation modifiée selon le niveau des élèves				

Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	ART CULINAIRE	
			Nom de l'enseignante : Mme Natacha Roy Mme Sarah Van Bever Mme Saintiche Tsafouet Nature des principales évaluations	
Art culinaire (100%)	1		SAÉ et/ou grilles d'observations lors des ateliers culinaire et/ou SAÉ	
	2	X		
	3	X		
Commentaires				



Les compétences se développent dans un processus d’aller-retour entre l’acquisition des connaissances propres à la discipline et la compréhension, l’application ainsi que la mobilisation de celles-ci.

L’enseignant(e) évalue les apprentissages de l’élève en se référant aux critères prescrits par le cadre d’évaluation. Il fonde son jugement à partir de situations d’apprentissage et d’évaluation (SAÉ) ou d’autres contextes lui permettant de recueillir des traces pertinentes à l’aide de productions, d’observations et de conversations.

De plus, la ou les compétences suivantes feront l’objet d’un commentaire à l’étape 3

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Exercer son jugement critique | <input type="checkbox"/> Organiser son travail |
| <input checked="" type="checkbox"/> Savoir Communiquer | <input type="checkbox"/> Travailler en équipe |

Précision

Si des changements importants sont apportés en cours d’année à ce qui est prévu en matière d’évaluation des apprentissages de votre enfant, nous vous en informerons. Pour obtenir plus d’information au sujet de l’évaluation, n’hésitez pas à consulter l’enseignant de votre enfant.